

MICHELE PONIS



Sono un **architetto abilitato** a Trieste nella sezione A, con tesi specialistica sulla riguaificazione di un'area industriale di Barcellona e grazie agli studi intrapresi in Italia e all'estero ho sviluppato un interesse per i temi dell'**inclusive design** e una sensibilità particolare verso l'**accessibilità**, la **sicurezza** e la **progettazione universale**. Sono convinto che questi principi siano sempre più rilevanti nelle organizzazioni, per la crescente attenzione verso tutte le persone e le loro diversità.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Studio Bradaschia /2020

Architetto progettista.

Studio Notarile Ascione di Trieste / 2019 - ad oggi

Visure Catastali e tavolari.

Certificazioni energetiche.

Rilievi e sopralluoghi.

Istruttoria pratiche urbanistiche di atti notarili.

Benetton Retail Italia / 2014-2016

Sales assistant presso lo store Playlife di Trieste;

Gestione cassa e magazzino.

Visual e allestimenti store.

Startup di nuovi punti vendita a Bressanone, Firenze, Roma e Verona.

Formazione di un gruppo di lavoro per l'avvio dello store.

L'Ambiente srl / 2011-2014

Interior e addetto alle vendite presso lo showroom di arredamento L'Ambiente srl di Trieste;

Sopralluogo e rilievi.

Progettazione.

Stesura dello schema impianti e ristrutturazioni.

ISTRUZIONE

Università IUAV di Venezia / 2020
Laurea specialistica in Architettura e Innovazione - "Can Ricart - El barrio productivo" - 108/110.

Progetto Erasmus - UPC Universitat Politècnica de Catalunya / 2018 - 2019
Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. Progetto Erasmus.

Università degli studi di Trieste / 2013 - 2016
Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura, Dipartimento di Ingegneria e Architettura
"GO housign // residenze sociali a Gorizia" - 108/110.

ITG Cavalli Conti / 2011
Diploma di maturità presso l'Istituto Tecnico.

COMPETENZE

LINGUISTICHE

Italiano - madrelingua, Inglese - B1, Spagnolo - C1.

INFORMATICHE

Software di gestione e progettazione in ambito architettonico, grafico e amministrativo:

Autocad 2D/3D, Archicad 2D/3D, Cinema 4D, Sketch Up + render,
Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Photoshop,
Mac OS, Office Suite, MasterClima.

PROFESSIONALI

RSPP -2021 - Accordo stato regioni del 7/7/16 - aggiornato COVID 19 / Vega Formazione

BensaPM, Gorizia / 2015 Corso di Project Management.

Redazione di Business Case / Valutazione dei rischi e dei costi nel contesto di un progetto architettonico.

Progettazione grafica in ambito editoriale; articoli, presentazioni multimediali e in ambito architettonico, tavole e rendering.

Studio e progettazione di schema impianti (elettrico / idraulico / antincendio).

Certificatore APE (Attestato di Prestazione Energetica), in ambito edilizio.

ESPERINZE FORMATIVE

Progetto di riqualificazione di Piazza Sempione a Roma / 2020

Collaborazione e realizzazione del 3D al progetto di concorso vinto dallo Studio Bradaschia.

WS - Sicurezza e prevenzione del rischio da eventi naturali del patrimonio costruito / 2020

Stabilizzazione dei busti in caso di terremoto nella Galleria della Mostra del palazzo Ducale a Manotva, nel contesto del progetto sui temi della sicurezza e delle strategie di prevenzione e mitigazione del rischio.

"Arch. Anna Saetta, Arch. Paolo Faccio, Ing. Andrea Doria, Ing. Diego Alejandro Talledo."

WS - Walking Paris / 2018

In collaborazione con l'Univeristà ETSAB di Barcelona e l'Università Nazionale di Architettura la Villette di Parigi, un lavoro di interpretazione della città attraverso il disegno, la fotografia e l'elaborazione di immagini, finalizzati alla pubblicazione di un libro.

"Arch. Ferran Sagarra Trias, Arch. Maria Rubert, Arch. Renata Espinheira Gomes".

WS - Venezia rivoluzionaria / 2017

Un laboratorio a cura dell'architetto Ruben Baiocco, che ha come scopo la valorizzazione delle urban farms con il disegno urbano e la soluzione di nuovi spazi messi a disposizione dall'Orto Comunitario Giudecca di Venezia. "Università IUAV di Venezia".

WS - IKEA - 1A1 progetta sperimenta realizza / 2014

Con la partecipazione dell'Università degli Studi di Trieste e il contributo del Gruppo IKEA, il tema progettuale è la realizzazione di allestimenti utilizzando materiali di scarto, per il Festival Vegetariano presso Borgo Castello a Gorizia. "Studio Tre7, StudioSPAM e BensaPM".

Disponibile su tutte le sedi di lavoro e alle trasferte.

Patente di guida A, B.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003

Trieste, 15/02/2021

